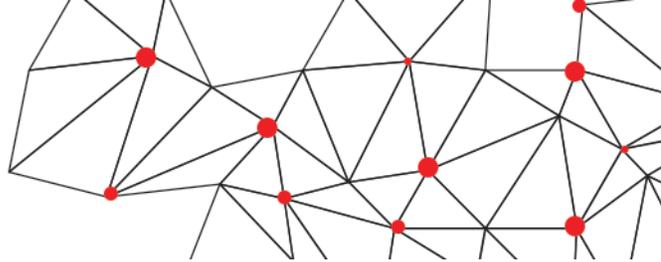


LINEAMIENTOS DE REDACCIÓN

ENSAYO ACADÉMICO

Se considerarán para participar en la **XVI Reunión Anual de Academias** aquellos ensayos que se ajusten a los siguientes lineamientos:

1. Se deberán enviar trabajos rigurosamente inéditos y originales, no habiéndose presentado total o parcialmente en anteriores ediciones de este evento ni otros semejantes; así como tampoco coincidir con elementos de algún trabajo de otros autores.
2. Los manuscritos derivarán de la reflexión y colaboración entre los miembros de una academia o proyecto Institucional.
3. El número de autores participantes debe ser de hasta 2, no habiendo alumnos colaboradores entre ellos, dada la naturaleza del escrito.
4. El contenido de los manuscritos es responsabilidad exclusiva de los autores, quienes deben firmar la carta de autorización para uso de la obra.
5. Todos los trabajos se sujetarán a un proceso de revisión por un Consejo Dictaminador, cuyo arbitraje será de carácter inapelable.
6. El escrito deberá cumplir con una extensión de 12 cuartillas, dentro de las cuales quedarán contempladas las referencias y anexos o apéndices, además de los siguientes aspectos:
 - **Formato.** Letra Times New Roman 12, con espaciado entre líneas 1.5 (excepto la sección de Referencias, que es con espaciado sencillo, solamente con un espacio entre cada referencia), márgenes de 2.5 cm en todos sus lados, alineación a la izquierda en el cuerpo del trabajo, con sangría en el primer renglón de cada párrafo; sin dejar espacios entre párrafos.
 - **Título.** Debe ajustarse a 12 palabras, solamente va con mayúscula la inicial de la primera palabra, el resto va en minúscula, evitar abreviaturas o siglas, centrado, con negrita; que sea sencillo, claro y directamente relacionado con el objetivo del ensayo, su crítica o análisis.
 - **Autores.** Nombre completo de cada autor, departamento de adscripción de cada autor y correo electrónico del autor que presentará el trabajo (un renglón abajo del título).
7. Mediante una prosa interpretativa, libre y asistemática, se deben argumentar de forma correcta y coherente, ideas claras y sencillas, que parten de un problema planteado, llevando al lector de forma deductiva o inductiva al descubrimiento y conocimiento de su reflexión. Considerando lo siguiente:
 - **Introducción.** Incluye planteamiento del problema o tesis, ideas de debate, objetivo, antecedentes generales y organización del escrito.



- **Desarrollo.** Incluye las ideas de argumentación del autor a la tesis mencionada en la introducción, se deben utilizar fuentes de referencia que den el sustento teórico necesario, colocando las citas correspondientes. Se puede exponer, describir o narrar cuidando siempre un estilo original.
 - **Conclusiones.** Incluye las ideas de síntesis y algunas sugerencias del autor/autores respecto al problema planteado o la tesis trabajada en el desarrollo, sin descuidar el remate a las ideas de apertura en la introducción; además de algunas propuestas para el abordaje del mismo tema en trabajos posteriores.
 - **Referencias.** Deben acotarse ajustándose al [estilo APA](#), incluyendo solamente las referencias citadas en el trabajo, presentadas en orden alfabético y cuya publicación no pase de 10 años.
8. La aceptación de su trabajo presupone su presentación en mesa temática. Consulte los lineamientos que correspondan.
 9. De no presentarse en el evento, no podrá aparecer en las publicaciones que se generen.
 10. Además, de cumplir con los lineamientos para redacción de ensayos académicos, se espera que las contribuciones cumplan con lo siguiente:

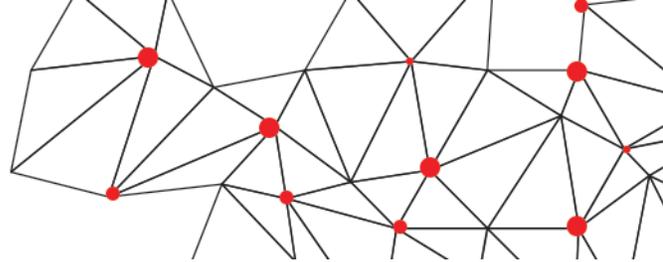
CRITERIOS DE CALIDAD PARA EVALUAR LAS CONTRIBUCIONES

- **Rigor intelectual y científico.** El trabajo presentado está fundamentado en sustento conceptual actualizado, correspondiente al tema que se maneja y cuyas conclusiones son resultado del análisis profundo de los datos aportados.
- **Documento inédito.** Es un manuscrito original, que no incurre en plagio ni fraude científico; que no ha sido presentado total o parcialmente en anteriores ediciones de este evento ni otros semejantes, evitando la duplicidad de la publicación. En caso de haber sido previamente presentado, debe aclararse en la introducción y describir cuáles son los elementos que hacen diferente esta contribución.
- **Estructura y coherencia.** El texto tiene calidad en la redacción, gramática, ortografía y formato, utiliza correctamente el lenguaje técnico ajustado al tema.
- **Normalización de citas y referencias bibliográficas.**

Citas

Las citas textuales que excedan de cuatro líneas irán en párrafo aparte, con márgenes a ambos lados mayores que los del resto del texto.

Todas las citas que sean mencionadas en el texto, deben aparecer en la lista de referencias y no debe incluirse en dicho apartado la literatura que no haya sido citada.



Las citas irán en el texto y pueden incluirse en tres formatos:

... (Pérez, 2016).

Pérez, en su trabajo sobre... (2016)

En 2016, Pérez realizó un trabajo sobre...

Referencias

Para documento impresos, las referencias deben incluir: Apellido(s) e inicial(es) del autor, Año de publicación (entre paréntesis), Título del trabajo y subtítulo, si hay, separados por dos puntos, Edición a partir de la segunda edición, se abrevia con (ed.) (minúsculas y va entre paréntesis), Lugar de publicación, Editorial.

Para publicaciones periódica, las referencias deben incluir: Apellido(s) e inicial(es) del autor, Fecha de publicación, Título del artículo, Título de la revista, Volumen, Número (si es una revista de paginación separada), Páginas (si es un periódico se utiliza pp. antes del número de la página. Si se trata de una revista, únicamente se indica los números de página sin poner pp).

Para documentos electrónicos, las referencias incluirán: Apellido(s) e inicial(es) del autor, Fecha de publicación, Título del documento, Fecha de consulta, Dirección URL.

Mayores informes:

Coordinación de Desarrollo Académico

Tel. 410-90-00 Ext. 1600 y 1606

ponentesacademias@itson.edu.mx

www.itson.mx/reunionanual