

Invitan a creadores y creadoras, directores y directoras, ejecutantes, academias, grupos y compañías de danza así como también a instituciones educativas del municipio de Cajeme, a participar en:



ENCUENTRO
MULTIDISCIPLINARIO
DE DANZA
2023

En el marco del Día Internacional de la Danza a llevarse a cabo
el día **viernes 28 de abril de 2023**, a las 18:00 h, en Teatro Dr. Oscar Russo Vogel

Objetivo general: Promover las expresiones dancísticas de los colectivos de Cajeme como medio de acción de las comunidades con la finalidad de seguir generando ambientes inclusivos y de paz en la sociedad.

BASES DE PARTICIPACIÓN

- I. Podrán participar grupos, academias de danza y escuelas de Cajeme.
- II. Se admitirá 1 participación por grupo, academia o institución. Cupo limitado. (Se podrán admitir más números de una misma institución o academia participante, si después de fecha límite de registro quedan lugares disponibles, y la oportunidad es para ejecutantes distintos a los anteriormente registrados).
- III. La modalidad de la danza es libre.
- IV. La participación es voluntaria.
- V. El grupo a participar deberá contar con un mínimo de 8 integrantes.
- VI. La duración por coreografía no deberá exceder 5 minutos.
- VII. Cada grupo que desee participar deberá nombrar a una persona como su representante, quien se dirigirá al comité organizador para su actuación en el evento.
- VIII. Todos los participantes deberán sujetarse a las condiciones técnicas de iluminación y audio proporcionados por el encuentro. La iluminación será la misma para todas las coreografías.
- IX. No se permite el uso de materiales, como aceites u otras sustancias aplicadas al cuerpo o vestuario, que puedan quedar en el escenario y poner en riesgo a los participantes.
- X. No se permite uso de fuego o pirotecnia, danza aérea, objetos punzocortantes ni escenografía.
- XI. Se podrá hacer uso de utilería de mano de fácil manejo.
- XII. Es responsabilidad de cada participante que no quede nada en el escenario al finalizar su presentación.
- XIII. Se otorgará constancia de participación.
- XIV. Realizar su solicitud de inscripción en el siguiente enlace: <https://forms.gle/fgZ5pZQDHAe7oDZS6>
- XV. Hacer envío de los siguientes datos para ficha técnica de participación, con fecha límite al **7 de abril** del presente año:
 - Nombre de grupo, academia o institución educativa participante
 - Género o estilo de danza
 - Título de la coreografía
 - Título y autor de la pieza (s) musical (es)
 - Duración exacta de la coreografía
 - Nombre del coreógrafo
 - Nombre del director y/o responsable
 - Número, rango de edad (infantil, juvenil, adultos) y nombre de participantes
 - Número telefónico y/o celular para contacto
 - Correo electrónico para contacto
 - Nombre completo de persona, grupo o institución, tal como deberá aparecer en constancia de participación
- XVI. La música de la coreografía a presentar deberá ser archivo digital, entregado ya editado tal y como se utilizará en el evento, a más tardar el día 21 de abril del presente año, en formato MP3 al correo maria.inclan@itson.edu.mx (Si son más de 2 archivos musicales para una sola coreografía, deberán estar ya editados en un mismo archivo).
- XVII. El orden del programa se realizará en previa reunión informativa en modo remoto, el viernes **21 de abril** a las 12:00 h, tomando en cuenta las edades de los participantes. El enlace de reunión se proporcionará al correo previamente registrado en solicitud de inscripción al evento.
- XVIII. Los integrantes de cada grupo participante apoyarán con la colocación de 2 entradas al evento, lo cual será coordinado por su representante y liquidados con los organizadores en su totalidad con fecha límite al lunes **24 de abril** del año en curso.
- XIX. El evento se llevará a cabo el día viernes **28 de abril** del año en curso, en el Teatro Dr. Oscar Russo Vogel, con una única función a las 18:00 h.
- XX. Se realizará ensayo general el día del evento previo a la función a las 16:00 h, donde deberán respetarse tiempos y orden de presentación de acuerdo al programa.
- XXI. Al momento de inscribirse, todos los participantes aceptan los lineamientos de esta convocatoria.
- XXII. El registro queda abierto a partir de la publicación de la presente convocatoria, con fecha límite de recepción al **28 de marzo** del presente año (sujeto a cupo limitado).
- XXIII. Para mayor información comunicarse con la Mtra. Cristina Inclán, responsable de Desarrollo y Actualización Artística ITSON, al teléfono 410 90 00 ext. 1172 en horario de 08:00 a 16:00 h, o bien al correo maria.inclan@itson.edu.mx
- XXIV. Los puntos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por el comité organizador del encuentro.

En el siguiente enlace:

<https://forms.gle/edfNov37ZcQkUbEo6>